

Twice as Twiggy, sospensione

by Marc Sadler

FOSCARINI



DESCRIZIONE

La lampada Twiggy non ha bisogno di presentazioni: disegnata da Marc Sadler ispirandosi alla flessibilità di una canna da pesca, e diventata un'icona del design contemporaneo. Oggi Twiggy cresce e diventa "oversize" nella versione Twice as Twiggy: una lampada dalle dimensioni importanti, dedicata ai grandi spazi, che però mantiene il segno leggero e la flessibilità del progetto originale. Un obiettivo raggiunto attraverso veri e propri virtuosismi tecnici: il lungo stelo arcuato mantiene infatti un diametro sottile, grazie a un cavo d'acciaio nascosto all'interno, mentre il paralume, ampio ma estremamente leggero, è bilanciato dalla base opportunamente dimensionata. Un sistema di contrappesi permette di scegliere l'altezza del paralume, dotato di 2 schede LED, con un duplice effetto: diretto verso il basso e diffuso verso l'alto. Oltre alla versione da terra, Twice as Twiggy si presenta anche a sospensione, con lo stesso paralume di grandi dimensioni.

MATERIALI

Materiale composito su base di fibra di vetro laccato, PMMA, metallo verniciato e alluminio

COLORI

Nero, Greige, Cremisi, Bianco

Twice as Twiggy, sospensione

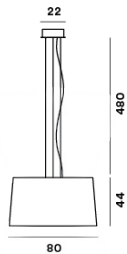
scheda tecnica

FOSCARINI

Lampada da sospensione di grandi dimensioni a luce diretta e indiretta verso l'alto. Diffusore in materiale composito su base di fibra di vetro verniciato a liquido. Il corpo luce è formato da un grande cono in alluminio verniciato. Il diffusore che chiude il cono, dove è installata una delle due schede LED, è in PMMA prismato e curvato nei bordi. La scheda LED superiore è protetta da un dischetto brandizzato in PMMA. Il trasformatore dei LED è alloggiato all'interno della rosone in metallo verniciato bianco. Triplo cavo di acciaio a sospendere il corpo luce e cavo elettrico trasparente; dimmerabile con le configurazioni possibili: On-Off /Push/DALI.

Twice as Twiggy LED

SCHEMA & EMISSIONE DELLA LUCE



MATERIALE

Materiale composito su base di fibra di vetro laccato, PMMA, metallo verniciato e alluminio

COLORI



ACCESSORI

Kit B

SORGENTE LUMINOSA

81W (54 + 27 Mid-power)
3000 K 8517 lm CRI>90
Dimmable

CERTIFICAZIONI



EFFICIENZA ENERGETICA

A+

Twice as Twiggy, sospensione

Designer

FOSCARINI

MARC SADLER

Marc Sadler vanta una lunga esperienza come industrial designer nel settore dello sport, che lo ha portato spesso a sperimentare nuovi materiali e processi di produzione innovativi.

Questo approccio innovativo e sperimentale è diventato il suo modo di lavorare, anche quando progetta per settori che sono tradizionalmente più attenti alla componente estetica. Ha vinto quattro Compassi d'Oro ADI, tra cui nel 2001 quello per Mite e Tite, progetti diventati autentiche icone della collezione Foscarini, insieme a Kite, Twiggy, Tress e Jamaica, ognuno nel segno dell'innovazione tecnologica ed estetica.



Twice as Twiggy, sospensione

collezione

FOSCARINI



Twigggy Elle



Twigggy Wood



Twigggy Grid XL



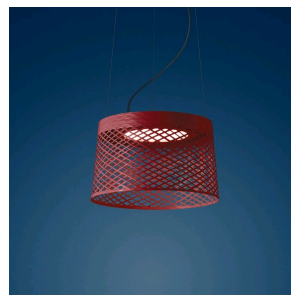
Twigggy Grid Lettura



Twigggy Grid



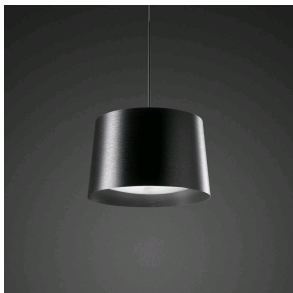
Twigggy



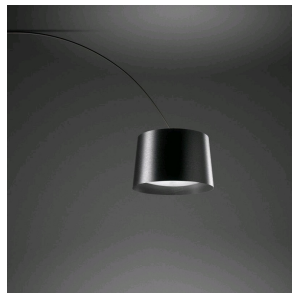
Twigggy Grid



Twice as Twigggy



Twigggy



Twigggy



Twigggy Lettura



Twigggy XL