

Gem Mix&Match, terra

by Ludovica+Roberto Palomba

FOSCARINI



DESCRIZIONE

Una vibrazione fluida sul vetro. La lampada a sospensione Gem è un oggetto che seduce, dichiarando a prima vista la preziosità del materiale e la sapienza della lavorazione artigianale. L'irregolarità della superficie vetrosa, con onde e rilievi che mutano continuamente, rende la lampada inconfondibile anche da spenta e crea inattesi effetti luminosi quando è accesa. Questo modello è parte del sistema Mix & Match, perfetto quindi sia come singolo pezzo d'arredo, per dare carattere a una stanza, sia combinato in composizioni multiple, per coordinare un intero ambiente. La montatura a parete di questa lampada è disponibile in tre tonalità di colore, sempre in finitura opaca: si può scegliere tra il tono morbido di un oro pastoso e profondo o quello più freddo e sofisticato della grafite, o ancora il bianco, per una scelta più neutra che si integra facilmente in ogni ambiente.

MATERIALI

Vetro soffiato in rilievo e acidato e metallo verniciato

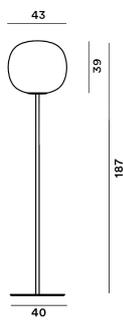
COLORI

Bianco

Il vetro di Gem dichiara a prima vista la preziosità del materiale: ha un pattern grafico caratterizzato da onde che si rincorrono sulla sua superficie e rendono la lampada inconfondibile anche da spenta. Parte del sistema Mix&Match, Gem terra è disponibile in tre colori e può essere combinata in modo flessibile, per definire e coordinare l'illuminazione di diversi ambienti.

Gem

SCHEMA & EMISSIONE DELLA LUCE



MATERIALE

Vetro soffiato in rilievo e acidato e metallo verniciato

COLORI



ACCESSORI

Gem Mix&Match

SORGENTE LUMINOSA

57WE27
Dimmable

CERTIFICAZIONI



EFFICIENZA ENERGETICA

A+, A

LUDOVICA+ROBERTO PALOMBA

Ludovica + Roberto Palomba fondano nel 1994 il proprio studio a Milano, spaziando dalla progettazione architettonica, all'interior design, alla collaborazione come product designer e art director con grandi marchi della scena internazionale, ricevendo numerosi e importanti riconoscimenti fra i quali il Compasso d'Oro.

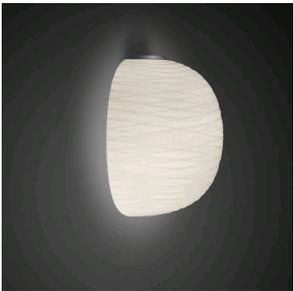
La loro filosofia è creare oggetti che interagiscono in maniera immediata con le persone che li scelgono, creando un rapporto intimo, significativo e duraturo, come testimonia la longevità dei loro progetti. Numerosi i progetti disegnati per Foscarini: da Birdie, reinterpretazione in chiave contemporanea della classica lampada con paralume, ai modelli Gregg, Tartan e Rituals, esplorazioni di inedite possibilità espressive per il vetro soffiato.



Gem Mix&Match, terra

collezione

FOSCARINI



Gem Mix&Match



Gem Mix&Match



Gem



Gem