

Lumiere XXL, terra

by Rodolfo Dordoni

FOSCARINI



DESCRIZIONE

Era il 1990 quando il designer Rodolfo Dordoni proponeva a Foscarini una rilettura colta, elegante e creativa della classica abat-jour. Da quell'incontro nacque Lumiere, ancora oggi best seller della collezione e icona nel panorama del design contemporaneo. La prima Lumiere ha poi ispirato le versioni XXL e XXS, una rilettura del progetto originale. Oggi Lumiere XXL e XXS si presenta in una veste rinnovata, con colori attuali che ne sottolineano l'eleganza ricercata e la avvicinano ai toni degli arredi contemporanei. Accanto al bianco di sempre, grigio freddo e marrone freddo sono le raffinate proposte per il paralume in vetro soffiato a bocca, in abbinamento alle nuove finiture alluminio spazzolato o cromo nero per la montatura. Espressione di una ricerca completamente nuova nelle proporzioni, nelle dimensioni e nel linguaggio estetico è inoltre la nuova Lumiere XXL lettura.

MATERIALI

Vetro soffiato e alluminio laccato

COLORI

Grigio freddo, Bianco

Lumiere XXL, terra

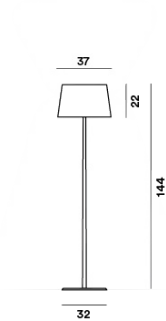
scheda tecnica

FOSCARINI

Lampada da terra (lettura) a luce diretta e diffusa. Diffusore in vetro incamiciato finitura lucida, soffiato a bocca bianco all'interno e colorato esterno. Base e stelo in pressofusione d'alluminio finita e lucidata a mano nella versione alluminio, verniciato a liquido nella versione cromo nero. Sul cavo trasparente è presente dimmer che funge sia da regolatore d'intensità luminosa graduale sia da interruttore on/off.

Lumiere XXL

SCHEMA & EMISSIONE DELLA LUCE



MATERIALE

Vetro soffiato e alluminio laccato

COLORI



ACCESSORI

Lumiere XXL

SORGENTE LUMINOSA

33WG9

Dimmer incluso

CERTIFICAZIONI



EFFICIENZA ENERGETICA

A+, A, C

Lumiere XXL, terra

Designer

FOSCARINI

RODOLFO DORDONI

Con una sfera di attività che spazia dall'architettura, al product design, alla direzione artistica, all'allestimento di show room e mostre, Rodolfo Dordoni ha firmato alcuni dei più importanti e famosi progetti del design italiano, fra i quali Lumiere:

una rilettura in chiave contemporanea della classica abat-jour, realizzata in vetro soffiato e metallo pressofuso, divenuta uno dei maggiori successi della collezione Foscarini. Sempre in vetro soffiato, materiale capace di trasmettere emozioni di bellezza senza tempo, è realizzata la collezione Buds.





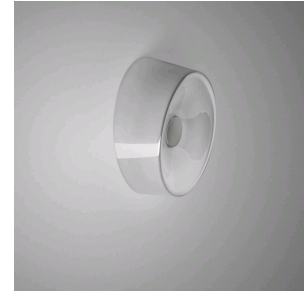
Lumiere 30th



Lumiere



Lumiere XX



Lumiere XX



Lumiere XX