



CINI & NILS



Sand, Amsterdam, Olanda



FARIunoterra



FARIdueterra



Nike, Vigevano, Italia



FARIquattroterra



FARIunoparete



Giorgetti, Milano, Italia



FARIdueparete



FARIquattroparete



Sergio Tacchini, Milano, Italia



FARIunosoffitto



FARIduesoffitto



Gruppo Manerbiesi, Manerbio, Italia



FARIquattrosoffitto



TensoFARIluno

Fari è indipendente.
 Ruota, muta,
 si contorce, si orienta.
 La sua luce
 scolpisce gli spazi,
 dà il giusto accento
 agli oggetti,
 insegue i dettagli.
 Nelle versioni a uno,
 a due o a quattro,
 Fari illumina
 un punto, un altro
 e un altro ancora.
 Dal soffitto
 o dalla parete,
 da terra o dai cavi
 sospesi di Tenso,
 le possibilità
 sono infinite.
 Musei, gallerie,
 negozi, show room,
 esposizioni.
 Per rinnovare
 senza cambiare
 i punti luce.

Design
 Franco Bettonica
 Mario Melocchi
 1994



Fari[®], accenti di luce

Fari di **CINI & NILS**

Per qualche informazione in più, per un progetto illuminotecnico, i luoghi dove acquistare, le monografie **tec** e **dec** degli apparecchi Cini&Nils: **numero verde 800-218731** - fax +39 02 33404510 info@cinienils.com - www.cinienils.com

tec



dec



CINI&NILS